

2023 November | Dezember

**Themen:**

Schule  
Außenseiter  
ADHS  
Normen  
Gesellschaft



## Kopfüber

2023 November | Dezember

**Themen:**

Trennung  
Vater-Sohn-  
Beziehung  
Loyalität  
Verantwortung  
Fußball



## Lügen haben kurze Beine

**Wertvolle Filme  
für Schüler\*innen  
ab 10 Jahre**

[www.kino-ab-10.de](http://www.kino-ab-10.de)

**Kino  
ab 10**

## Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Lehrerinnen und Lehrer,

wir freuen uns, Ihnen ab November 2023 mit unserem moderierten Schulfilmangebot *Kino ab 10* wieder ebenso lehrreiche wie spannende Filme auf großer Leinwand präsentieren zu können.

Auf dem Programm stehen mit **KOPFÜBER** und **LÜGEN HABEN KURZE BEINE** zwei preisgekrönte Spielfilme für Schüler\*innen ab Klassenstufe 5/6, die sich aufgrund ihrer Thematik hervorragend für den Einsatz im Unterricht eignen.

Der Spielfilm **KOPFÜBER** aus dem Jahr 2013 ist das filmische Porträt eines Zehnjährigen mit einer Aufmerksamkeitsdefizit- und Hyperaktivitätsstörung – damals wie heute ein Thema mit hoher gesellschaftlicher Relevanz. Der renommierte Regisseur Bernd Sahling, der mit seinem Film **DIE BLINDGÄNGER** 2004 den Deutschen Filmpreis für den Besten Kinder- und Jugendfilm gewonnen hat, beweist mit diesem ebenso authentischen wie spannenden Filmdrama erneut, wie gut er sich in die Gedanken- und Gefühlswelt eines Kindes hineinversetzen kann.

In der Tragikomödie **LÜGEN HABEN KURZE BEINE** gibt ein junges Fußball-Talent vor, von einem englischen Spitzenverein ausgewählt worden zu sein, um seinen Vater vom Alkohol wegzubekommen. **LÜGEN HABEN KURZE BEINE** ist nicht nur ein spannender Fußballfilm, sondern zeigt auch die Probleme eines Scheidungskindes, das sich als Vermittler zwischen den Elternteilen sieht und viel zu früh Verantwortung übernehmen muss, obwohl es eigentlich noch Kind sein will.

Das Team des Kinderkinobüros wünscht Ihnen tolle Kinoerlebnisse!  
Bis bald im Kino!

### Kinderkinobüro des JugendKulturService

Obentrautstraße 55, 10963 Berlin  
Infotelefon (030) 23 55 62 51, Telefax (030) 23 55 62 20

E-Mail [kino-ab-10@jugendkulturservice.de](mailto:kino-ab-10@jugendkulturservice.de)  
[www.kino-ab-10.de](http://www.kino-ab-10.de), [www.kinderkinobuero.de](http://www.kinderkinobuero.de)



**Kinderkinobüro Berlin** bei Facebook



Ein Projekt der  
JugendKulturService gGmbH

 **JugendKulturService**

gefördert durch

**medienboard**  
BerlinBrandenburg

# Kopfüber



Spielfilm, Deutschland 2013, 90 Min.  
FSK ab 6 Jahren, empfohlen ab 10 Jahre

FBW Prädikat wertvoll

Regie: Bernd Sahling

Drehbuch: Bernd Sahling, Anja Tuckermann

Darsteller\*innen: Marcel Hoffmann (Sascha), Frieda-Anna Lehmann (Elli), Inka Friedrich (Saschas Mutter), Claudius von Stolzmann (Frank) u.a.



## Buchstabensuppe im Kopf

Sascha klaut und lügt, wird schnell wütend und hält sich an keine Abmachung. Der Zehnjährige ist ständig in Bewegung, kann weder richtig lesen noch schreiben und muss eine Förderschule besuchen. Nur mit Elli kommt Sascha gut klar, denn die kennt seine guten Seiten. Fahrräder repariert er wie kein Zweiter und wenn er sich für etwas interessiert, bleibt er am Ball. Nach der Schule fahren die beiden am liebsten mit dem Rad in der Gegend herum und sammeln ausgefallene Geräusche, um daraus Klang-Collagen zu mischen.

Als Sascha mal wieder beim Klauen erwischt wird, holt sich seine alleinerziehende Mutter Hilfe beim Jugendamt. Erziehungsbeistand Frank überzeugt Saschas Mutter, eine Kinderärztin zu konsultieren. Sein Verdacht wird bestätigt, bei Sascha wird die Aufmerksamkeitsdefizit-/Hyperaktivitätsstörung (ADHS) diagnostiziert, die mit Medikamenten behandelt wird.

Tatsächlich bewirken die Tabletten Wunder: Sascha lernt lesen, ist aber plötzlich so ruhig und folgsam, dass es selbst der geplagten Mutter nicht geheuer ist. Etwas ist auf der Strecke geblieben. Seine Freundin Elli bringt es auf den Punkt: „Weißt du eigentlich, dass du nicht mehr lachen kannst?“

## Termine

Di	14.11.	10.00*	Kant Kino   Charlottenburg
Do	16.11.	10.00	Yorck & New Yorck   Kreuzberg
Do	23.11.	10.00*	Kino im Planetarium   Prenzlauer Berg
Di	28.11.	10.00	UCI am Eastgate   Marzahn
Do	30.11.	10.00*	Kino Spreehöfe   Oberschöneweide
Di	5.12.	10.00*	Cineplex Spandau
Mi	6.12.	10.00*	Cineplex Neukölln
Mi	13.12.	10.00**	FaF Friedrichshain   Prenzlauer Berg
Do	14.12.	10.00	Cineplex Alhambra   Wedding
Di	19.12.	10.00*	Kino Toni   Weißensee

\* Medienpädagogische Begleitung

\*\* Zu Gast im Kino: Regisseur Bernd Sahling

## » Über den Film

Mit KOPFÜBER beweist der renommierte Regisseur Bernd Sahling (DIE BLINDGÄNGER), wie gut er sich in die Gedanken- und Gefühlswelt eines Kindes hineinversetzen kann. Dabei kann er auf eigene Erfahrungen aus den 90er Jahren zurückgreifen, wo er als Familienhelfer für das Jugendamt in Potsdam einen Jungen mit ADHS betreut hat. Auf unaufgeregte Art beschreibt er den Mikrokosmos eines Zehnjährigen, bei dem eine Krankheit diagnostiziert wird, die nach Aufmerksamkeit und Nähe ruft. ADHS ist allerdings nicht das Hauptthema des Films, auch die Frage nach dem Für und Wider der Medikation wird nur angerissen – es geht vielmehr um Fragen an die Gesellschaft über den Umgang mit Kindern, die nicht der „Norm“ entsprechen.

*Sascha kann jetzt lesen. Ein unschätzbare Gewinn. Aber das lesende Kind ist nicht mehr es selbst. Und dieser Verlust lässt sich unmöglich gegen den Gewinn aufwiegen. Es gibt, anders gesagt, in dieser Geschichte kein Richtig und kein Falsch, keine über- und keine unterlegene moralische Entscheidung. Genau das aber macht KOPFÜBER so spannend. Man sitzt im Kino und vergisst, dass man eigentlich wenig Lust hatte auf einen Film über das durchpalavernte Allerwelts-thema ADHS. » Ursula März, Die Zeit*

## » Auszeichnungen

Internationales Kinderfilmfestival Wien 2013: UNICEF-Preis; Internationales Film Festival für Kinder und Jugendliche (Olympia), Athen 2013: ECFA Award, Bester Regisseur: Bernd Sahling, Beste Schauspielerin in einer Mädchenrolle: Frieda-Anna Lehmann u.a.

## » Themen

Schule, Außenseiter, ADHS, Normen, Erwartungen, Gesellschaft, Akzeptanz, Vertrauen, Familie, Freundschaft, Stärken, Talente, Identitätsfindung

## » Fächer

Deutsch, Gesellschaftswissenschaften, Religion, Ethik, Lebenskunde

# Lügen haben kurze Beine



Spielfilm, Frankreich, Belgien 2019, 100 Min.  
**FSK ab 6 Jahren, empfohlen ab 11 Jahre**

**Buch & Regie:** Julien Rappeneau

**Darsteller\*innen:** Maleaume Paquin (Théo), François Damiens (Théos Vater Laurent), André Dussollier (Trainer Claude), Ludvine Sagnier (Théos Mutter Chloé), Pierre Gommé (Théos Freund Max), Cassiopée Mayance (Théos Freundin Romane) u.a.

## Eine folgenschwere Lüge

Théo wird von seinen Freunden „Fourmi“, Ameise, genannt und diesen Spitznamen hat der 12-jährige Fußballspieler aus einem kleinen Dorf in Nordfrankreich aus gutem Grund: Er ist zwar klein, aber dafür flink und hat genug Talent, um später Profi zu werden. Leider kommt das Ausnahmetalent immer häufiger zu spät, denn auf seinen Vater ist einfach kein Verlass. Laurent hat nach der Trennung von Théos Mutter nicht nur seinen Job, sondern auch die Kontrolle über sein Leben verloren. Er trinkt zu viel, vergisst Verabredungen, und wenn er es mal schafft zu den Fußballspielen seines Sohnes zu kommen, pöbelt er herum.

Obwohl ihm das Verhalten seines Vaters peinlich ist, hält Théo zu ihm und verteidigt Laurent auch gegenüber der Mutter und ihrem neuen Mann. Die beiden tun alles, um ihm nach der Scheidung ein liebevolles Zuhause zu bieten. Doch die Fußballbegeisterung von Théo und seinem Vater werden sie niemals verstehen. Als der britische Spitzenclub FC Arsenal auf den Nachwuchskicker aufmerksam wird, sieht Théo die Chance, seinen Vater stolz zu machen und ihn vom Trinken abzubringen. Obwohl ihn der Talent-sucher ablehnt, behauptet Théo, verpflichtet worden zu sein...

## Termine

Do	9.11.	10.00	Kino Spreehöfe   Oberschöneweide
Di	21.11.	10.00	Kino Toni   Weißensee
Mo	27.11.	10.00*	Cineplex Titania   Steglitz
Mi	29.11.	10.00*	Yorck & New Yorck   Kreuzberg
Di	5.12.	10.00	FaF Friedrichshain   Prenzlauer Berg
Mi	6.12.	10.00*	Cineplex Alhambra   Wedding
Do	7.12.	10.00	Kino im Planetarium   Prenzlauer Berg
Fr	8.12.	10.00*	Kino Union   Friedrichshagen
Di	12.12.	10.00	Kant Kino   Charlottenburg
Do	14.12.	10.00*	UCI am Eastgate   Marzahn

\* Medienpädagogische Begleitung

In ausgewählten Kinos bieten wir nach Absprache Wunschvorstellungen in der französischen Originalfassung mit deutschen Untertiteln an.



## » Über den Film

Dieser berührende Film basiert auf dem spanischen Comic „Dreamteam“ von Mario Torrecillas und Artur Laperal und erzählt von der gemeinsamen Fußballbegeisterung, aber auch von dem schwierigen Verhältnis, zwischen einem alkoholabhängigen Vater und seinem Sohn, bei dem der Junge viel zu früh Verantwortung übernehmen muss.

*Wenn Théo hier lügt, dann weniger aus Eigennutz oder weil es sein Ego erfordert. Es ist vielmehr die Sorge nach seinem Vater, die ihn antreibt. Die Sehnsucht danach, wieder ein normales Leben mit ihm führen zu können, nachdem dieser wegen seiner Alkohol-exzesse und gewalttätiger Ausfälle alles kaputt gemacht hat. Die schönsten Szenen des Films sind dann auch die der Annäherung zwischen den beiden. Wenn Laurent mit dem Jungen trainiert und an sich arbeitet, um den Lebensraum seines Sohnes zu erfüllen, dann ist das reinstes Wohlfühlkino.*

» Oliver Armknecht, film-rezensionen.de

*Ein Feelgood-Movie, das in bekannter französischer Manier von der Liebe zwischen Vater und Sohn erzählt, und davon, dass eine Lüge manchmal auch zu einem Happy End führen kann.*

» Kinderfilmfestival Wien

## » Auszeichnungen

Internationales Filmfestival für Kinder und junges Publikum SCHLINGEL: Hauptpreis der Sächsischen Landesmedienanstalt (SLM) u.a.

## » Themen

Familie, Trennung, Vater-Sohn-Beziehung, Loyalitätskonflikte, Freundschaft, Erwartungen, Träume, Lügen, Verantwortung, Teamwork, Fußball, Zusammenhalt

## » Fächer

Deutsch, Gesellschaftswissenschaften, Religion, Ethik, Lebenskunde, Sport, Französisch

## Kompetenz in Sachen Kinderfilm

Das Kinderkinobüro ist kompetenter Ansprechpartner in Sachen Kinderfilm und Schulkino in Berlin und steht seit seiner Gründung im Jahr 1986 für eine erfolgreiche Basisarbeit zur Vermittlung von Filmkultur und Medienkompetenz. Wir beraten Eltern, Lehrer\*innen und Kinder am Servicetelefon bezüglich geplanter Filmbesuche, stellen medienpädagogisches Material zusammen und bieten einen Wunschfilmservice für Schulen an.

## Film als Lernstoff

Die Schulfilmreihe *Kino ab 10* präsentiert preisgünstige Schulfilmangebote für den pädagogischen Einsatz im Unterricht ab Klassenstufe 5 – mit medienpädagogischer Begleitung, Gesprächen mit Filmschaffenden und Gästen im Kinosaal. Die preisgekrönten Filme unterschiedlicher Genres greifen aktuelle (lehrplanrelevante) Themen auf, orientieren sich an der Alltagswelt der Schüler\*innen und bieten intensive Eindrücke, starke Gefühle und Impulse für die Arbeit im Klassenzimmer.

## Kino als Erlebnisort

*Kino ab 10* findet in ausgewählten und gut erreichbaren Berliner Kinos statt. Das Kino mit seinen architektonischen Besonderheiten als Lern- und Erlebnisort, als Ort der Diskussion, des Austausches und als Gemeinschaftserlebnis, mit Fokus auf dem Film auf großer Leinwand – all das ist für die Wahrnehmung von Filmen als Kulturgut unverzichtbar.

## Das Kino wird zum Klassenzimmer

Die Schulvorstellungen finden nach Voranmeldung statt und werden bis auf wenige Ausnahmen medienpädagogisch begleitet. Vor der Vorstellung erfolgt eine allgemeine Einführung für alle Klassen. An der Nachbereitung direkt im Anschluss an die Filmvorführung kann nur eine Klasse teilnehmen, wobei Dauer und Schwerpunkt des Gesprächs individuell vereinbart werden. Bei Filmgesprächen mit Gästen sind alle Besucher\*innen eingeladen, sich zu beteiligen.

## Sondervorstellungen

Ab einer Anmeldung von mindestens 40 Personen (je nach Kino: zwei oder drei Parallel-Klassen) sind geschlossene Sondervorstellungen möglich. Diese finden in der Regel ohne medienpädagogische Betreuung statt. Fragen Sie bei uns nach!

## Unterrichtsmaterial

Für jeden Film erhalten Sie mit Ihrer Anmeldebestätigung pädagogisch aufbereitetes Begleitmaterial – als PDF-Anhang oder Downloadlink.

## Eintrittspreis

Der Eintritt kostet 3,50 € pro Schüler\*in. Lehrkräfte haben freien Eintritt – in einigen wenigen Kinos wird ihnen ebenfalls der Ticketpreis für Schüler\*innen berechnet.

### Cineplex Alhambra

Seestraße 94  
Wedding  
U6 „Seestraße“  
Tram M13, 50; Bus 120, 106



### Cineplex Neukölln

in den Neukölln Arcaden  
Karl-Marx-Straße 66 | Neukölln  
U7 „Rathaus Neukölln“ | Bus 104, 167



### Cineplex Spandau

Havelstraße 20  
Spandau  
U7 „Altstadt Spandau“; Bus X33



### Cineplex Titania

Schloßstraße 5-6  
Steglitz  
S1 „Feuerbachstraße“  
U9 „Walter-Schreiber-Platz“  
Bus M48, M76, X76, 181, 186



### FaF Filmtheater am Friedrichshain

Bötzowstraße 1-5  
Friedrichshain  
Tram M4, M10; Bus 200



### Kant Kino

Kantstraße 54  
Charlottenburg  
S5, 7, 75, 9 „Charlottenburg“  
U7 „Wilmerdorfer Straße“  
Bus M49, X49, X34, 309



### Kino im Planetarium

Zeiss-Großplanetarium  
Prenzlauer Allee 80 | Prenzlauer Berg  
S8, 9, 41, 42, 85 „Prenzlauer Allee“  
Tram M2 | Bus 15



### Kino Spreehöfe

Wilhelminenhofstraße 89  
Oberschöneweide  
Tram M17, 21, 27, 37, 63, 67



### Kino Toni

Antonplatz 1  
Weißensee  
Tram M1, M2, M4, M13, 12, 50  
Bus 158, 255



### Kino Union

Bölschestraße 69  
Friedrichshagen  
S3 „Friedrichshagen“  
Tram 60, 61, 88



### UCI am Eastgate

Märkische Allee 176-178  
Marzahn  
S7 Marzahn  
Tram M6, 16; Bus 191



### Yorck & New Yorck

Yorckstraße 86  
Kreuzberg  
U6, 7 „Mehringdamm“  
Bus 140, M19



- barrierefrei
- eingeschränkt barrierefrei
- Kartenzahlung möglich

## Anmeldung

online unter  
[kino-ab-10.de/Kartenbestellung](https://kino-ab-10.de/Kartenbestellung)  
oder telefonisch unter  
**(030) 23 55 62 51**

**Eintritt: 3,50 € pro Person**

**Kino  
ab 10**